

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №88»  
муниципального образования г. Братска

**Проект «Наши друзья Звуковички».**

Подготовила воспитатель:  
Горшунова Алёна Игоревна

Братск, 2021 год

## Проект «Наши друзья Звуковички».

*«От того, как ребенку будет открыта  
звуковая действительность языка,  
строение звуковой формы слова,  
зависит не только усвоение грамоты.  
Но и всё последующее языка»  
Д.Б.Эльконин.*

**Цель проекта:** воспитание звуковой культуры речи у детей 4-5 лет посредством игровых технологий.

### **Задачи проекта:**

- развивать артикуляционный аппарат;
- формировать, развивать, закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков.
- развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, с определённым звуком.
- развивать физиологическое и речевое дыхание, силу голоса, слуховое внимание, речевой слух.
- совершенствовать интонационную выразительность речи детей.

**Участники проекта:** дети средней группы «Звёзды», родители, педагоги группы.

**Тип:** познавательно-исследовательский.

**Сроки проведения:** краткосрочный (01.02. 2021 – 25.02 2021)

### **Введение:**

Звуковая культура речи является составной частью общей речевой культуры. Хотя на данном возрастном этапе у детей значительно улучшается произношение, артикуляционный аппарат становится подвижнее, однако, речь дошкольников еще несовершенна.

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребенка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобрести навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

У детей средней группы (от 4 до 5 лет) уже более четко и дифференцированно работают речеслуховой и речедвигательный анализаторы, а в связи с этим улучшается и звукопроизношение:

- 1.исчезает смягченное произношение согласных звуков;
- 2.многие звуки произносятся более правильно и четко;

- 3.исчезает замена шипящих и свистящих звуков звуками «т, д»;
- 4.исчезает замена шипящих звуков свистящими звуками;
- 5.шипящие звуки могут произноситься еще недостаточно чисто;
- 6.не у всех детей еще имеются звуки «Л, Р».

Но в практике мы наблюдаем не совсем такую идеальную картину. Некоторые дети четырехлетнего возраста испытывают трудности в произношении звуков в тех словах, которые включают определенные группы согласных. Это связано с тем, что у дошкольников или еще недостаточно закреплены отдельные звуки, или у них не сформирован фонематический слух. Речевое дыхание характеризуется слабостью дыхательной мускулатуры, малым объемом легких. Недостаточная подвижность отдельных органов артикуляционного аппарата является причиной нарушений со стороны звукопроизношения, от его состояния зависит внятность речи. Воспитание звуковой культуры речи тесно связано с развитием всех сторон речи (обогащением словаря, формированием связной речи и грамматического строя и т. д.). Работа по звуковой культуре речи в дошкольном возрасте должна проводиться систематически со всеми детьми.

### **Актуальность проекта:**

Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребёнка в дошкольном детстве. Именно приобретений, так как речь не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно. Культура речи - это умение правильно говорить, пользоваться всеми языковыми средствами (звуковыми, интонацией, словарным запасом, грамматическими формами). Поэтому звуковая культура речи является составной частью речевой культуры. Овладение звуковой культуры речи имеет первостепенное значение для коррекции и формирования фонетической стороны речи и ее грамматического строя, а также для умения произносить слово сложной слоговой структуры. Очень важно проводить работу по звуковой культуре речи, ведь на ее основе будет проходить и обучение звуковому анализу, овладение чтением слогов и слов, а, следовательно, и обучение грамоте.

В средней группе детского сада мы часто наблюдаем детей, речь которых малопонятна для окружающих: отдельные звуки не произносят, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Появляется неуверенность детей в своих силах, что и ведет к негативным последствиям. Но при благоприятных условиях обучения дети способны к самокоррекции. Учитывая важность, проблемы по этому вопросу нами был разработан проект по воспитанию звуковой культуры речи посредством дидактического инструментария.

## **Предполагаемые итоги реализации проекта:**

- дети научиться воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием;
- у детей разовьется умение слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание;
- у детей разовьется умение слышать в отдельном слове интонационно выделяемый гласный или согласный звук;
- дети научиться произносить слова интонационно подчеркивая в них нужный по артикуляции звук.

## ***Этапы реализации проекта***

### ***1 этап: Подготовительный.***

#### **Разработка проекта:**

- Изучение научной и методической литературы по данному вопросу.
- Систематизация материала по данному вопросу.
- Расширение предметно-развивающей среды группы иллюстративным материалом и дидактическими пособиями, направленными на развитии звуковой культуры речи детей (Воспитатели, родители + дети).
- Разработка консультаций: «Звуковая культура речи детей 4-5 лет, особенности её развития», оформление буклета «Игры по дороге в детский сад».
- Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта.

### ***2 этап: Практический.***

#### **Работа с детьми:**

1. Беседы с детьми: «Говорим правильно. Для чего человеку правильная речь?»; «Наши ушки не простые», «Что такое звуки?», «Такие разные звуки».
2. ЧХЛ: чтение сказок (Н.В. Новоторцевой «О Весёлом Язычке»; «Кто в избушку проник?» «Кто же это был?» «Про двух друзей»), чистоговорок, скороговорок, стихотворений, загадок.
3. Игры на развитие речевого дыхания: «Забей гол», «Волшебные снежинки», «Горячий чай!», «Листопад», «Лабиринт», «Сдуй пчёлку», «Божья коровка полети на небо», «Стрекоза».
4. Игры на развитие слухового внимания: «Скажи, что ты слышишь», «Часовой», «Слушаем слова», «Нос – пол - потолок», «Тихо - громко». «Высоко-низко», «Угадай, на чём играю», «Угадай, что делают», «Угадай, кто идёт».

5. Игры на развитие дыхания: «Звуки разные поём мы с мячом моим вдвоём», «Чей голос», «Где живёт звук», «сердитый ёжик», «Надуй шарик», «Часики». «Чей паропход лучше гудит?», «Волшебные снежинки», «Горячий чай!», «Листопад», «Проведи мяч по лабиринту», «Пчёлка», «Стрекоза», «Божья коровка».
6. Упражнения для подвижности губ: «Заборчик», «Бублик», «Улыбка» «Хоботок», «Рупор», «Кролик», «Прятки», «Колечко», «Рыбка».
7. Упражнения для подвижности языка: «Маляр», «Гармошка», «Качели», «Киска», «Сытый хомячок», «В гости к мишке», «Птенчики», «Часики», «Лягушка», «Змейка», «Голодный хомячок», «Брусника», «Горка», «Лопаточка», «Вкусное варенье», «Чистим Зубки».
8. Пальчиковые игры «Сегодня праздник всех отцов», «Черепашка», «У жирафа пятна», «Деревья», «Есть у нас игрушки».
9. Игры на развитие фонематического слуха: «Испорченный телефон», «Определи первый звук», «Угадай-ка», «Поймай звук», «Да или нет?», «Доскажи словечко». «Какой звук есть во всех словах?», Чтение и разучивание чистоговорок.
10. Постановка сказок, инсценировка литературных произведений с использованием игрушек (по выбору детей), персонажей кукольного театра.
11. П/И со стихами: «Карусель», «Мышеловка», «Мы весёлые ребята», «Кот Васька», «Самолёты».
12. Хороводные игры с текстом: «Карусели», «Маленькая птичка», «Зайка серый умывается».
13. Знакомство со звуковичками (Какие бывают звуки).

**Работа с родителями:** беседы; разработка консультаций: «Звуковая культура речи детей 4-5 лет, особенности её развития» (Приложение 1), оформление буклета «Игры по дороге в детский сад» (Приложение 2).

### ***3 этап: Заключительный.***

1. Анализ деятельности.
2. Оформление отчетной документации.
3. Презентация проекта.

### **Заключение**

Данный проект интересен тем, что предусматривает использование различных игр и упражнений, игровых технологий, для решения задач по развитию звуковой культуры речи, развитию звукопроизношения. Если ребенок не будет правильно произносить звуки, не сможет их различать и выделять, подбирать слова с определенным звуком, то и процесс овладения первоначальными элементами грамоты будет затруднен. Развитие культуры звуковой речи

является неотъемлемой частью дошкольного детства, которая формирует так же и мыслительные процессы. В ходе реализации проекта, дети учатся правильному чёткому произношению звуков; научатся слышать нужные звуки в словах (в начале, середине, конце слова), смогут использовать различные средства интонационной выразительности речи. Всё это является основой для успешной коммуникации, установления социальных контактов и формирования личности ребенка в целом.

### **Ожидаемые результаты реализации проекта:**

- дети научатся воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием;
- у детей разовьется умение слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание;
- у детей разовьется умение слышать в отдельном слове интонационно выделяемый гласный или согласный звук;
- дети научатся произносить слова интонационно подчеркивая в них нужный по артикуляции звук.

### **Продукты проекта:**

1. Дидактическое пособие «Мольберт звуков» (+ набор картинок с предметами и объектами различной тематики). Пособие предназначено для игр на определение наличия заданного звука (буквы) в предложенном слове (или по картинке); для игр на определения места того или иного звука (буквы) в предложенном слове (или по картинке); для игр на определение звонких/глухих, твёрдых/мягких звуков.
2. Дидактическое пособие по развитию речи «Звуковички».

Пособие представляет собой набор из трёх кукол и атрибутов к ним. В атрибуты входят: Шапочки (2 синие: с бубенчиками и без, 2 зелёные: с бубенчиками и без, 1 розовая), съёмные туфельки синего, зелёного и розового цветов.

Методика работы с данными куклами заключается в следующем: данные куклы предназначены для наглядного обозначения звуков в зависимости от их характеристик.

- кукла с розовой шапочкой и розовыми туфельками всегда обозначает гласный звук.
- две другие куклы могут быть наряжены в зависимости от характеристики обозначающих звуков
  - синие туфельки если звук твёрдый;
  - зелёные туфельки, если звук мягкий;
  - синяя шапочка с бубенчиками, если звук твёрдый и звонкий;
  - синяя шапочка без бубенчиками, если звук мягкий и глухой;
  - зелёная шапочка с бубенчиками, если звук твёрдый и звонкий;
  - зелёная шапочка без бубенчиками, если звук мягкий и глухой.

## Консультация для родителей: «Звуковая культура речи детей 4-5 лет»

Успешное речевое развитие ребёнка. От чего оно зависит? Этот вопрос интересен многим родителям детей дошкольного возраста. Рассмотрим его подробнее.

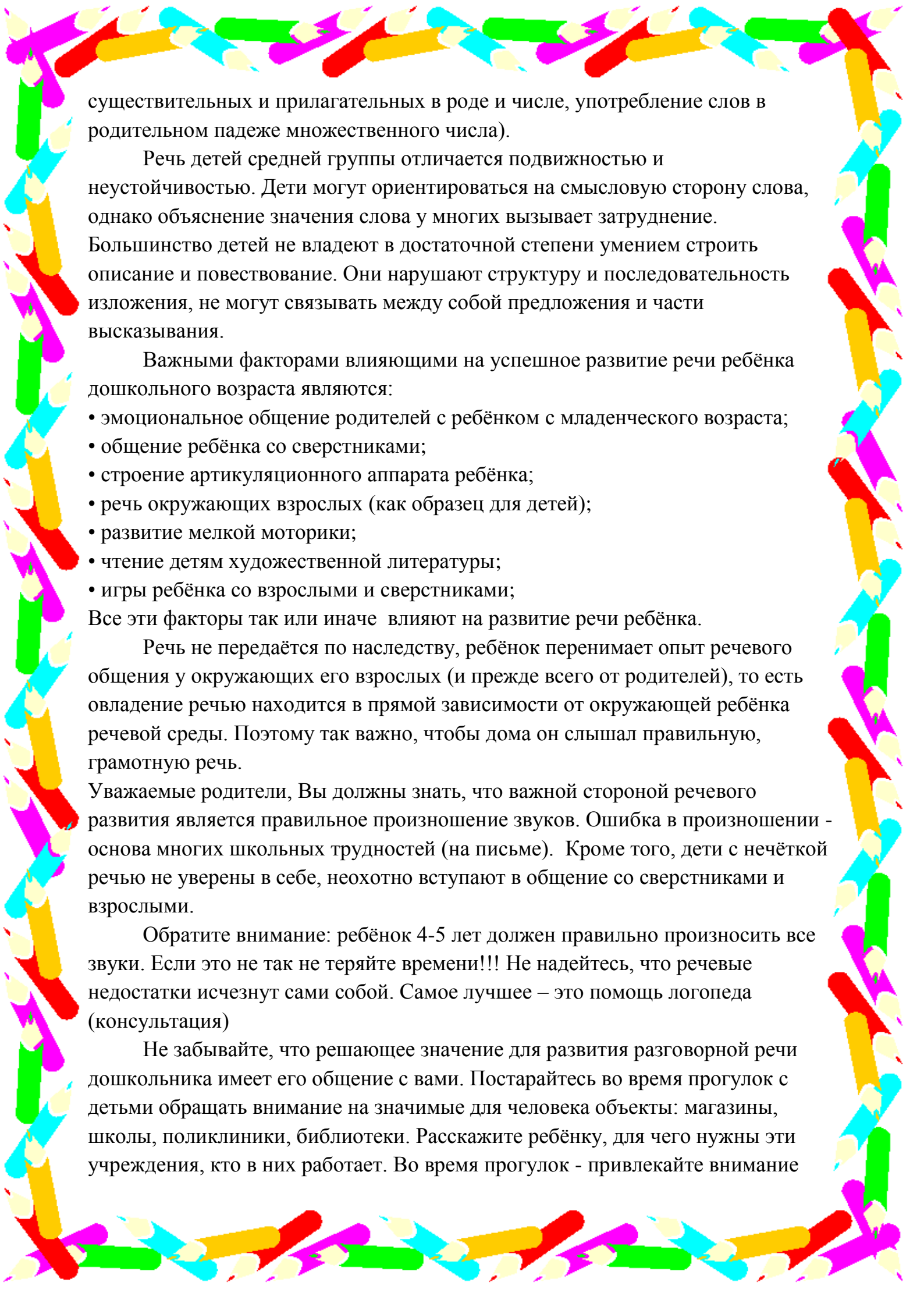
Главное направление в развитии речи детей на пятом году жизни – освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, происходит взрыв словесного творчества. Дети в этом возрасте осваивают разные типы высказываний – описание и повествование. Речь детей становится более связанной и последовательной.

К концу года дети средней группы могут:

- Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.
- Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница).
- Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове.
- Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого, повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений.
- Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.
- Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

В речи детей 5-го года жизни встречаются следующие нарушения:

- Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки;
- У некоторых недостаточно развита интонационная выразительность; (громкость, быстрота, тембр)
- Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласование



существительных и прилагательных в роде и числе, употребление слов в родительном падеже множественного числа).

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова у многих вызывает затруднение. Большинство детей не владеют в достаточной степени умением строить описание и повествование. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

Важными факторами влияющими на успешное развитие речи ребёнка дошкольного возраста являются:

- эмоциональное общение родителей с ребёнком с младенческого возраста;
- общение ребёнка со сверстниками;
- строение артикуляционного аппарата ребёнка;
- речь окружающих взрослых (как образец для детей);
- развитие мелкой моторики;
- чтение детям художественной литературы;
- игры ребёнка со взрослыми и сверстниками;

Все эти факторы так или иначе влияют на развитие речи ребёнка.

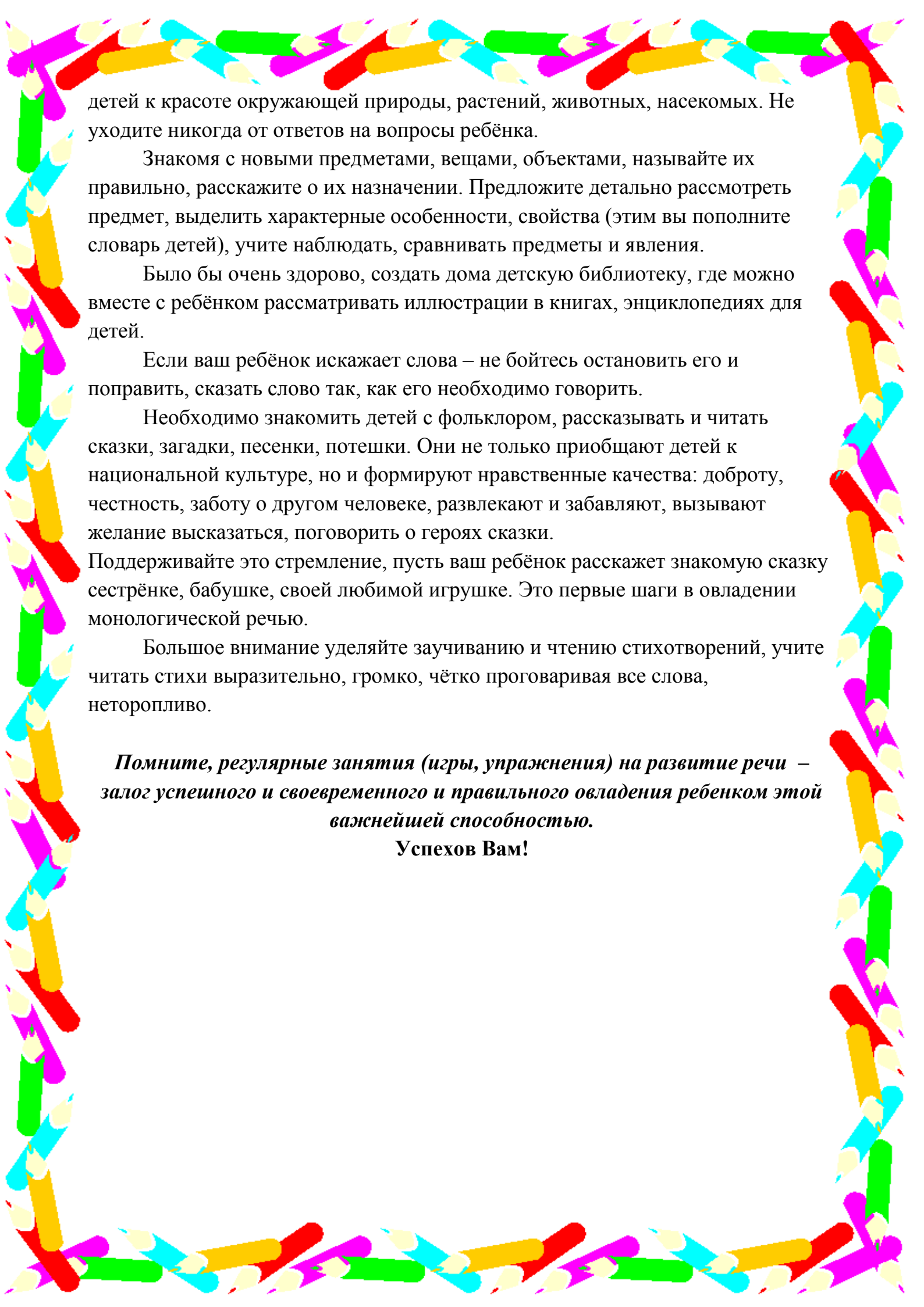
Речь не передаётся по наследству, ребёнок перенимает опыт речевого общения у окружающих его взрослых (и прежде всего от родителей), то есть овладение речью находится в прямой зависимости от окружающей ребёнка речевой среды. Поэтому так важно, чтобы дома он слышал правильную, грамотную речь.

Уважаемые родители, Вы должны знать, что важной стороной речевого развития является правильное произношение звуков. Ошибка в произношении - основа многих школьных трудностей (на письме). Кроме того, дети с нечёткой речью не уверены в себе, неохотно вступают в общение со сверстниками и взрослыми.

Обратите внимание: ребёнок 4-5 лет должен правильно произносить все звуки. Если это не так не теряйте времени!!! Не надейтесь, что речевые недостатки исчезнут сами собой. Самое лучшее – это помощь логопеда (консультация)

Не забывайте, что решающее значение для развития разговорной речи дошкольника имеет его общение с вами. Постарайтесь во время прогулок с детьми обращать внимание на значимые для человека объекты: магазины, школы, поликлиники, библиотеки. Расскажите ребёнку, для чего нужны эти учреждения, кто в них работает. Во время прогулок - привлекайте внимание



A decorative border made of various colored pencils (red, yellow, green, blue, purple) arranged in a repeating pattern around the edges of the page.

детей к красоте окружающей природы, растений, животных, насекомых. Не уходите никогда от ответов на вопросы ребёнка.

Знакомя с новыми предметами, вещами, объектами, называйте их правильно, расскажите о их назначении. Предложите детально рассмотреть предмет, выделить характерные особенности, свойства (этим вы пополните словарь детей), учите наблюдать, сравнивать предметы и явления.

Было бы очень здорово, создать дома детскую библиотеку, где можно вместе с ребёнком рассматривать иллюстрации в книгах, энциклопедиях для детей.

Если ваш ребёнок искажает слова – не бойтесь остановить его и поправить, сказать слово так, как его необходимо говорить.

Необходимо знакомить детей с фольклором, рассказывать и читать сказки, загадки, песенки, потешки. Они не только приобщают детей к национальной культуре, но и формируют нравственные качества: доброту, честность, заботу о другом человеке, развлекают и забавляют, вызывают желание высказаться, поговорить о героях сказки.

Поддерживайте это стремление, пусть ваш ребёнок расскажет знакомую сказку сестрёнке, бабушке, своей любимой игрушке. Это первые шаги в овладении монологической речью.

Большое внимание уделяйте заучиванию и чтению стихотворений, учите читать стихи выразительно, громко, чётко проговаривая все слова, неторопливо.

***Помните, регулярные занятия (игры, упражнения) на развитие речи – залог успешного и своевременного и правильного овладения ребенком этой важнейшей способностью.***

**Успехов Вам!**